

## INDUSTRIALISATION : LE TRAVAIL DES FILATURES

### Texte 1 : Description d'un atelier dans une filature de coton du comté de Lancaster en 1854

Que le lecteur se rende en imagination dans un atelier, il verra un châssis d'environ un yard de haut [environ 90 centimètres], et d'une très grande longueur, différente selon les filatures, portant une rangée de broches sur les rails supérieurs. En bas, il y a en général trois roues qui s'encastrent dans des rails en fer pour guider et tirer le cadre mobile sur une distance d'environ 4 pieds [environ 1,5 mètre], ce qui permet d'étirer d'autant la fibre disposée sur les rouleaux d'un cadre fixe. La fibre est allongée et tordue par les broches



#### CONSIGNES

1- Lis le texte

2 - si tu as du mal à comprendre le texte,

passse la souris sur l'image. les mots qui décrivent la "mule jenny" apparaîtront à leur place.

3 -Lis la suite, à chaque fois les images sont là pour t'aider à comprendre

Quand le châssis a parcouru toute la longueur du rail, les broches continuent de tourner pour donner la torsion nécessaire à la formation du fil, puis le fileur fait tourner les broches dans l'autre sens jusqu'à ce que la portion de fil se soit enroulée sur la canette. Pour guider l'enroulement le fileur abaisse un fil maintenu par des crochets.

Il faut beaucoup de d'habileté et d'expérience pour contrôler l'opération.

Trois mouvements délicats doivent être maîtrisés par le fileur lorsque le châssis retourne à sa position initiale. Il doit : contrôler le fil qui guide l'enroulement du fil sur les canettes, surveiller la rotation des broches qui peuvent aller jusqu'à mille sur un seul métier, et pousser le châssis jusqu'à ce qu'il fournisse la quantité exacte de fibre que les broches peuvent travailler



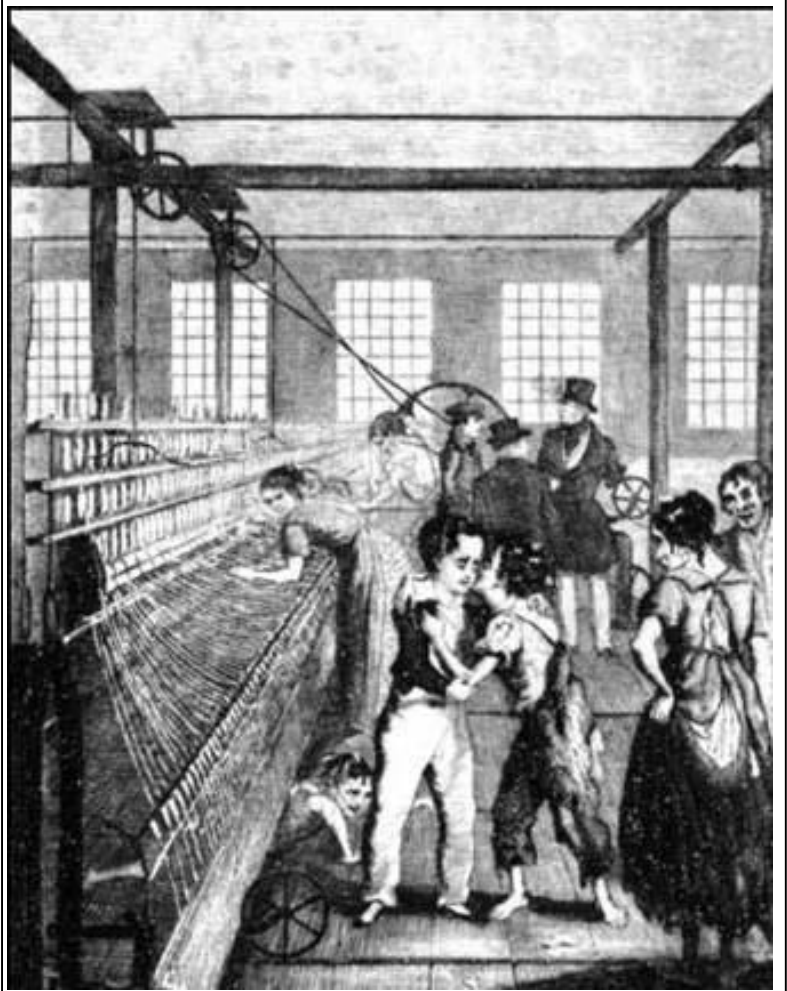


Si une fibre vient à se rompre c'est le travail d'un enfant, garçon ou d'une fillette, de renouer les fils. On les nomme « *piecers* » [...] Les enfants ne peuvent intervenir pour renouer les fils que lorsque le châssis s'est éloigné d'un ou deux pieds des rouleaux de distribution, et ne peuvent rien faire quand le cadre est en mouvement [...]

Il est évident que le fileur a un rôle très important pour actionner et contrôler les « *mule jenny* » sans parler du travail des jeunes « *piecers* » et des « *scavengers* » et « *cleaners* » qui doivent constamment nettoyer et enlever les déchets.

Les fileurs sont conscients de leur savoir faire et de leur pouvoir, bien qu'ils reçoivent un salaire élevé, ils n'hésitent pas à se mettre en grève pour réclamer une augmentation, sans se soucier de mettre au chômage leurs assistants ainsi que les autres ouvriers qui préparent le coton. Pour éviter cette plaie, de nombreuses tentatives ont été faites de construire des métiers à filer automatiques, c'est à dire qui ne nécessitent pas l'intervention d'un fileur.... Mais il ne rivalisent pas avec les « *mule jenny* » pour ce qui concerne la qualité et la finesse du fil.

[\*Pictorial history of the county of Lancaster, London 1854\*](#)



Questions :

Quelles sont les différentes personnes employées dans

la filature ? Quel est leur rôle ? (aidez vous du

texte et de la

gravure ci-contre)

Pourquoi les "fileurs" peuvent-ils se mettre en

grève ? (texte)

Quelles sont les conditions de travail et quels

risques encourent les ouvriers ?

(voir aussi le texte ci-dessous)

## Texte 2 : les accidents et les conditions de travail dans les filatures de Troyes en 1834

Les ouvriers le plus fréquemment atteints de ces sortes de blessures sont les enfants et les jeunes gens des deux sexes ; parce que ce sont eux qui sont le plus ordinairement occupés dans les filatures, à étendre la laine ou le coton sur la toile sans fin de la machine à carder, pour les présenter aux cylindres alimentaires ; et que s'ils avancent sans précaution leurs doigts près de ces cylindres, il s'exposent à les laisser pincer.

Les ouvriers de filatures, en général, quelque soit le genre de travail auquel il sont employés, se blessent fréquemment les doigts et les mains en les laissant s'engager dans les roues d'engrenage de machine à carder ou de la machine à filer *dite continue*. Ce malheur arrive le plus souvent lorsque ces machines fonctionnant à découvert, ils s'en approchent et les touchent par distraction et sans précaution.

Une opération qui les expose surtout à être ainsi blessés est celle du graissage et du nettoyage des roues et des pignons des métiers, (...)

Une opération qui les expose surtout à être ainsi blessés est celle du graissage et du nettoyage des roues et des pignons des métiers, (...)

Les fabricans et les chefs d'ateliers conviennent, qu'il n'est pas d'opération plus dangereuse que celle du graissage et du nettoyage des machines, lorsqu'on la pratique en même temps qu'elles continuent de fonctionner, le seul moyen de prévenir les accidents qui peuvent en résulter consiste à ne confier cette opération qu'à des hommes d'un âge mûr, intelligents et familiarisés avec le jeu des machines, et c'est aussi ce qui se fait dans les établissemens bien dirigés, mais il est des fabriques où cette opération est confiée indistinctement à tous les ouvriers, même à des enfans.

### Suggestion de travail

Essayez d'expliquer en quelques phrases pourquoi avec les "mule jenny" installées dans les filatures on passe d'un système de travail artisanal à un système de travail industriel ?

